

مغامرات

# غزى بنى اسرائيل

المسابقة الكبرى

طهر

سيد الرعد



العدد 119

الكتاب الجديد



ORIGINAL

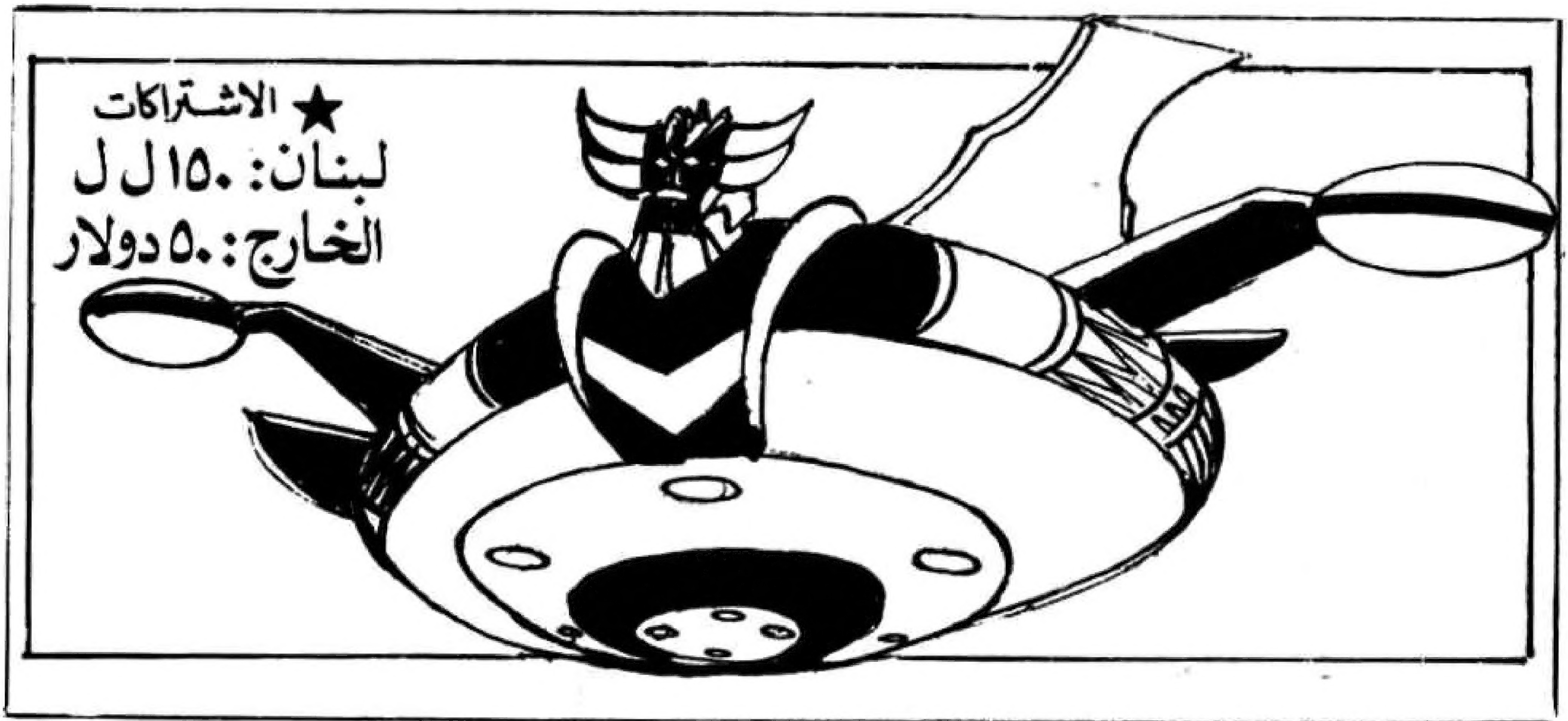
متعة القراءة بلا حدود

ودون شروط أو قيود



# هذه السلسلة

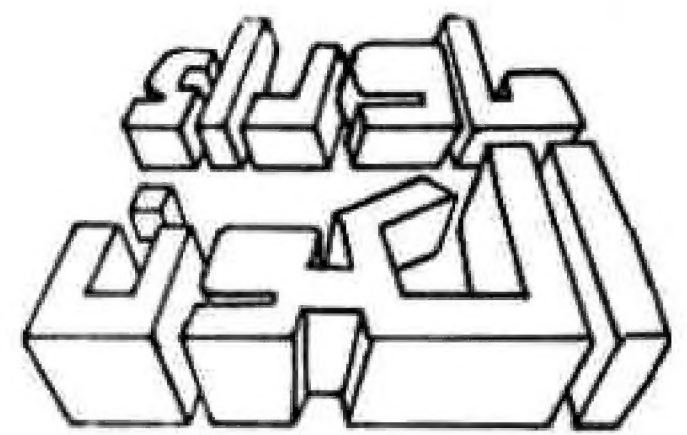
نوع جديد من الأدب القصصي بدأ ينتشر منذ منتصف القرن الحالي ، وهو أدب القصص الخيالية العلمية الذي ما لبث أن دخل عالم الرواية المصورة فحقق نجاحاً رائعاً ... ونحن في هذه المؤسسة حرصاً منا على إغناء مكتبة النشر ، الطالع بكل جديد ومفيد ، ارتأينا أن نصدر سلسلة مصورة تعنى بهذا النوع من القصص ، علنا بذلك نفتح آفاقاً فكرية جديدة أمام الجيل الجديد ... فإليكم أيها الأصدقاء سلسلة ما وراء الكون .



سلسلة الأعداد الخاصة لمجلة "بساط الريح" - المجموعة الأولى

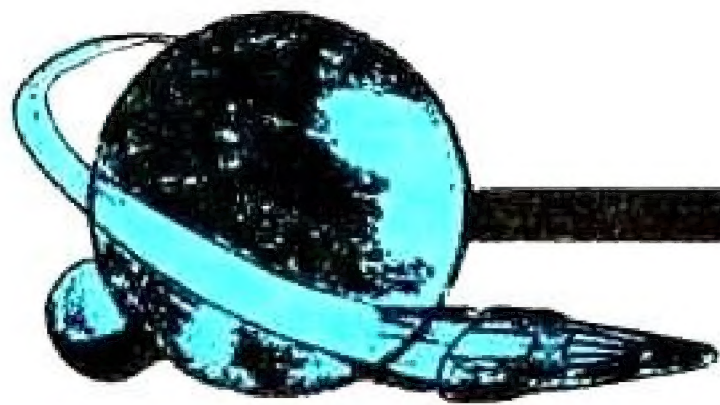
## الثمن

لبنان	٣٠٠ ق.ل	اليمن	٤ ريالات
سورية	٣٠٠ ق.س.	مصر	٣٠٠ مليم
الأردن	٣٠٠ فلس	مسقط	٤٠٠ بيسه
العراق	٣٥٠ فلس	السودان	٣٠٠ مليم
الكويت	٣٠٠ فلس	الجمهورية الليبية	٣٥٠ درهم
السعودية	٤ ريالات	المغرب	٤ دراهم
قطر	٤ ريالات	تونس	٤٠٠ مليم
الإمارات	٤ دراهم	الجزائر	٤ دنانير
البحرين	٤٠٠ فلس	باريس	٥ فرنكات
عمان	٤٠٠ فلس	لندن	١٠ شلنات



تصدر عن  
مؤسسة بساط الريح  
يشرف عليها  
هنري ماثيوس





جميع الحقوق محفوظة © Toei Animation

# مغامرات هجوم الصقور غرندايذر



واستعد جنود فيغا..



فليستعد العسكريون!

جميع القصص والشخصيات والاحداث في هذه السلسلة خيالية لا تمت الى الواقع بصلة، وكل تشابه بينها وبين الواقع هو محض مصادفة غير مقصودة....



تباحث جاندال وزوريل بالعملية ..

مارأيك  
يا زوريل؟

تبدو خطة ممتازة ..

الشعور متبادل ..

عليك اختيار شخص  
مناسب ..

لتنفيذ المهمة ..

أرجو أن لا يحصل  
هجوم في غيابي ..

سأنتغيب  
قليلاً ..

في هذا الوقت في القاعدة ..

كن مطمئناً يا دكتور ..



سأعرفك الآن على زميلي..



سيدك.. أنا قائد  
الصقور!



إحترامي أيتها السادة!

بمساعديهما ستصبح  
الأرض لنا..



أرجو أن يكون  
تفاؤلك في  
موضعك..



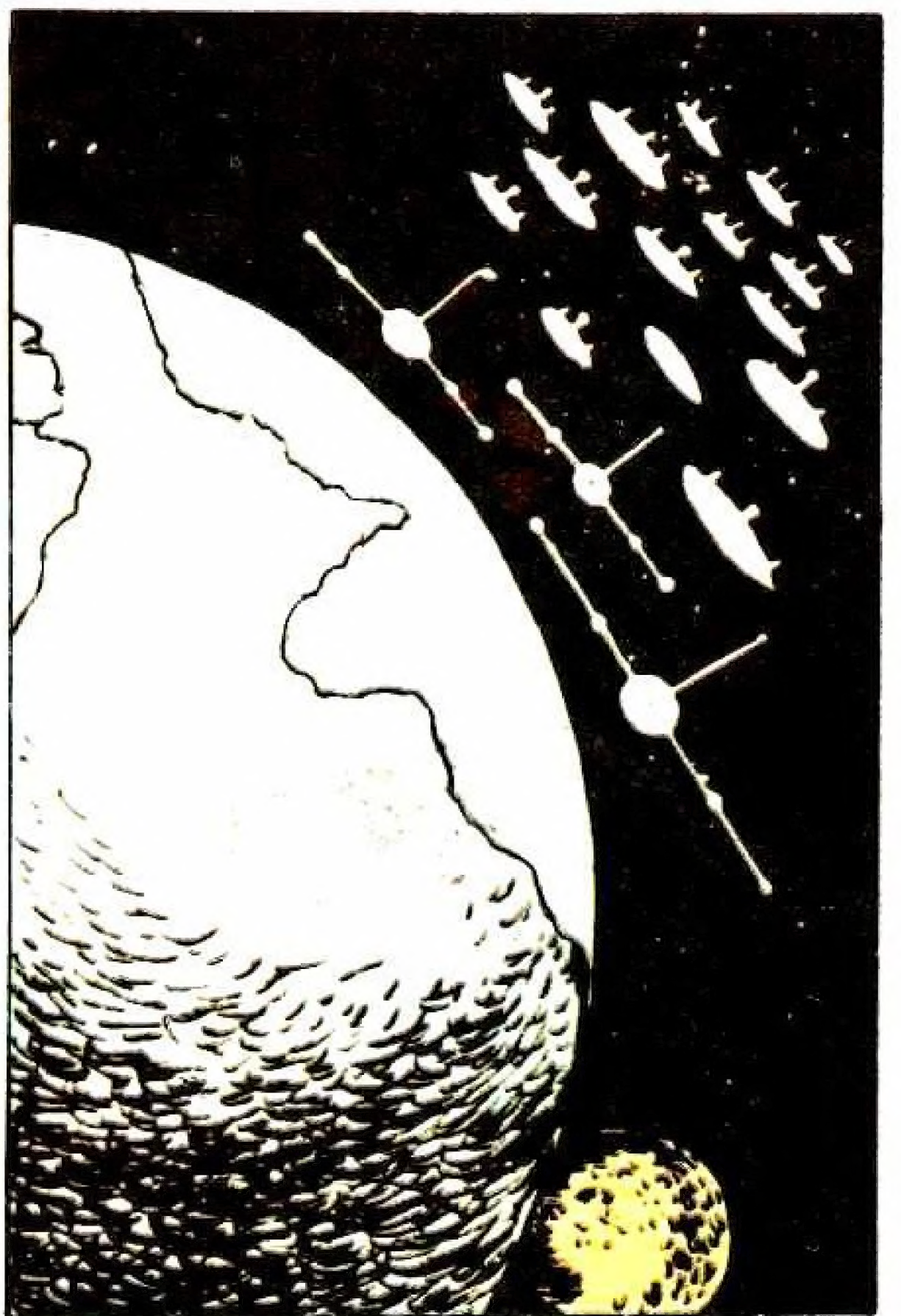
تَحَرَّكْ أُسْطُولُ قِيْعَا..



كُلُّ بَأْخِذٍ وَضِعَهُ  
الْقَتَالِ



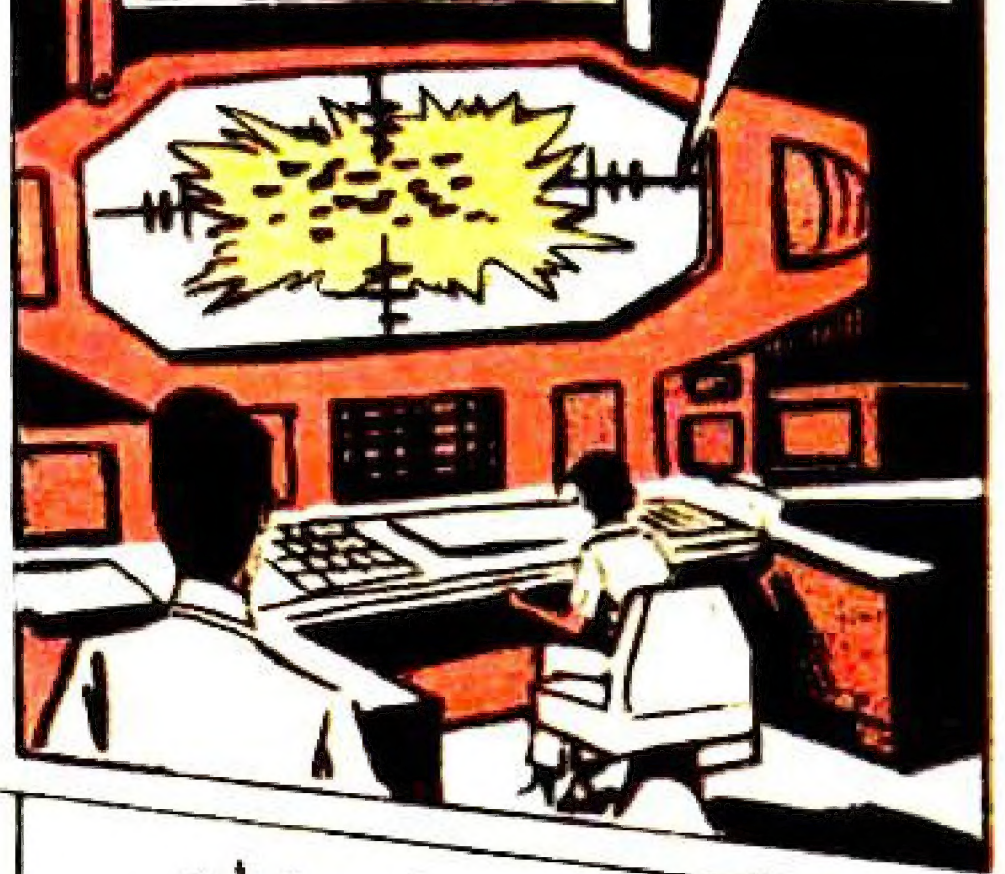
دَخَلَ الْأُسْطُولُ فِي جَوِّ الْأَرْضِ..





بدأ الأشرار قصف المدينة..

إنذار! إنذار!



يجب ان نبلاغ دورية النور

إنه هجوم من فيفا!



لقد وضعت سلاحاً جديداً  
في مركبة كوجي

اجتمع الفريق في ثواب



وستكون مفاجأة المجرمين كبيرة!

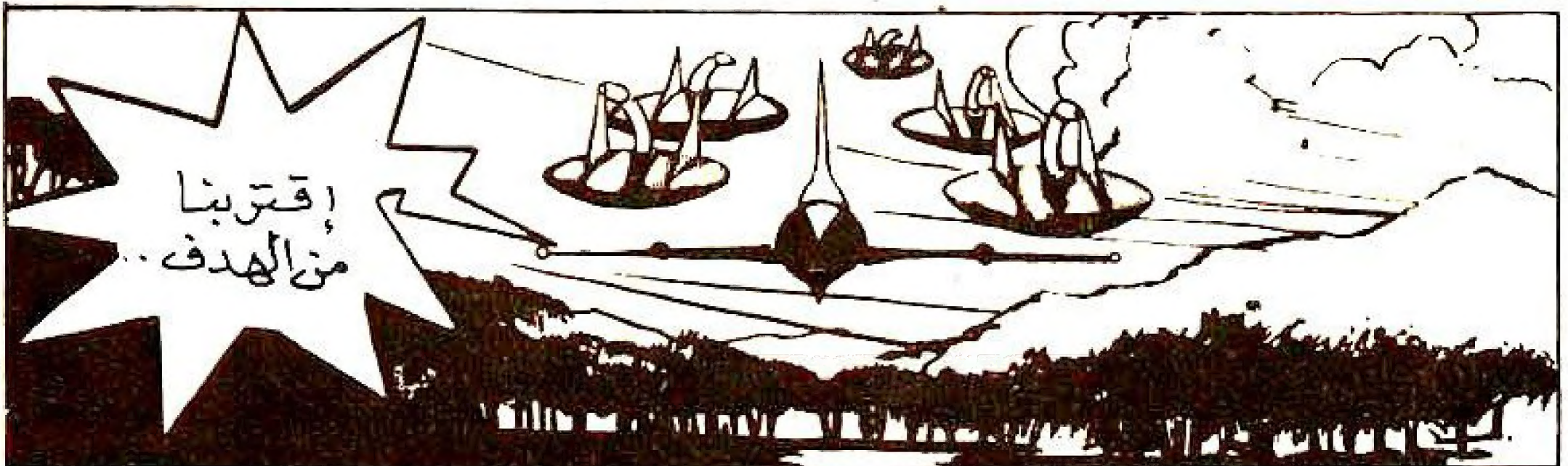
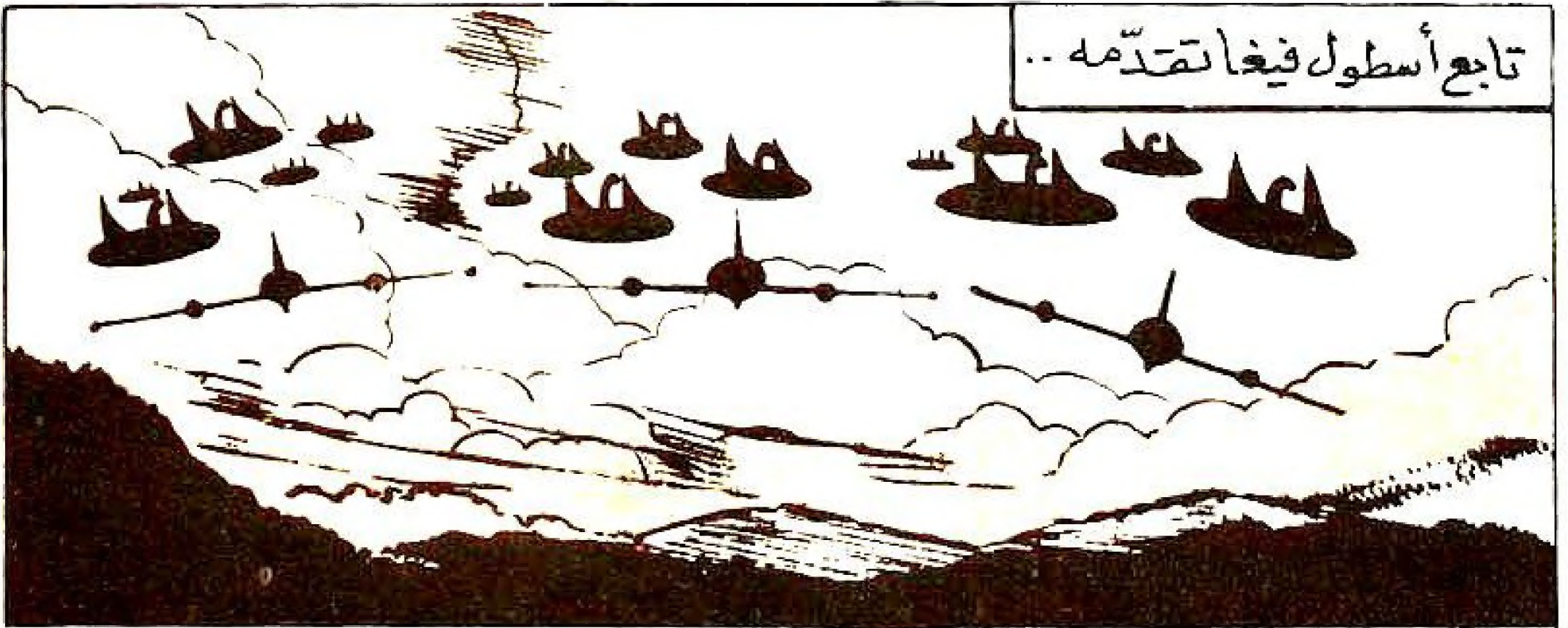


أسرع الأصدقاء الى مركباتهم





تابع أسطول فيغانته...





استعد غرنديزر للقاء الأعداء  
الذين كانوا قد انفصلوا الى  
ثلاثة مجموعات ..

عند الطلقة الاولى سارمكم!



تكن الأعداء يتعدوا دون إطلاق نار ..

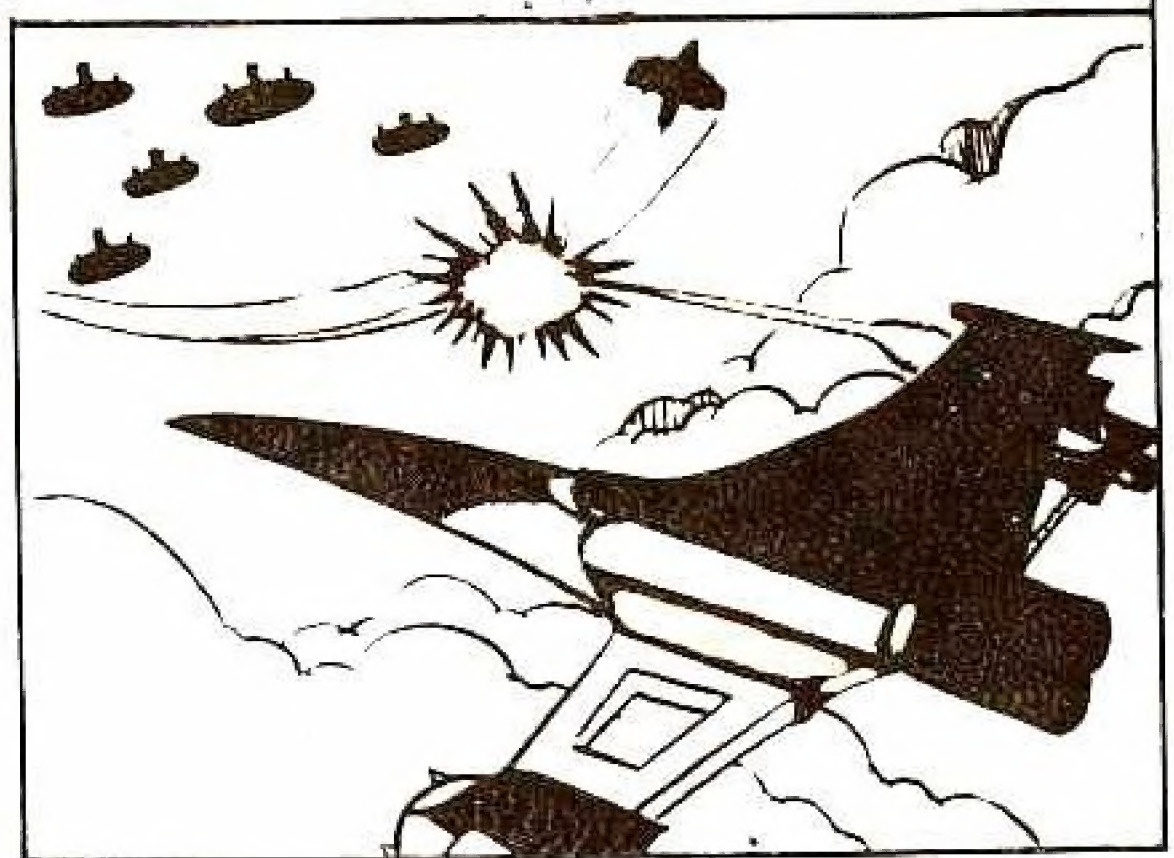
أنا الحق بهم!



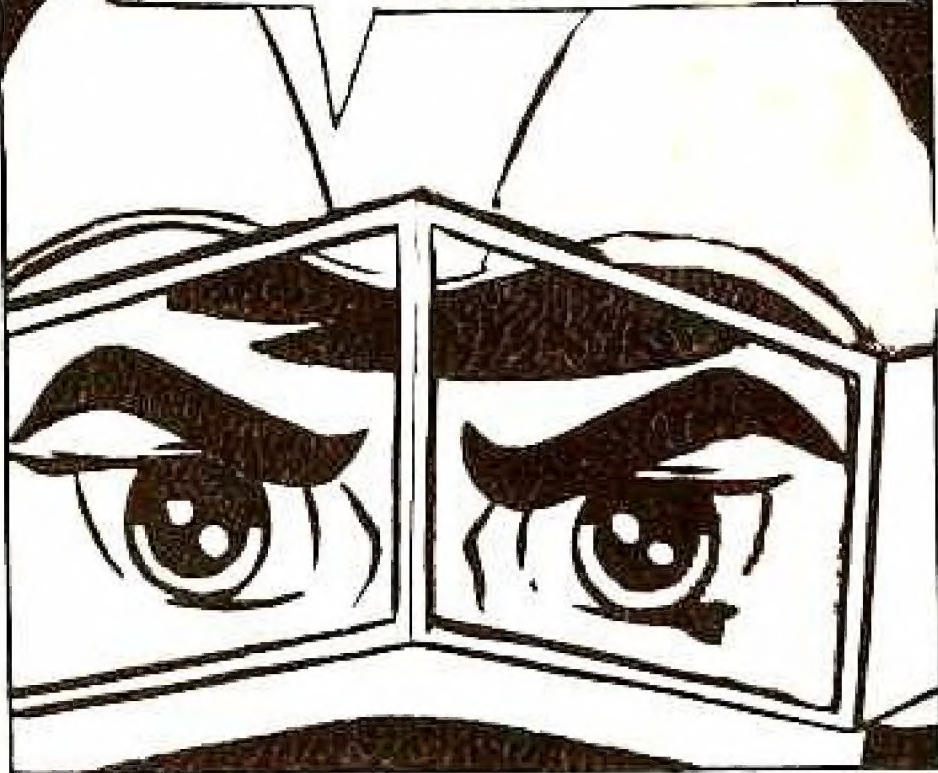
غريب هذا  
الصقر المعدني.



كان كوجي يواجه الصقر الثالث دون فائدة



إنه سريع جدًا!







في وقت واحد، انطلق الصقور  
الشلالة بسرعة..



عجزت هيكارو عن اللحاق بهم

لا طريقة لإصابتهم..



لماذا لا  
يطلقون النار؟

كأن الأعداء لا يريدون القتال..

يجب تنظيم صفوفنا..



وظارت هيكارو الأشوار الهاربين



وقود عيكار  
نقذ!



لم أصليه!



هذه الصقور  
فائقة السرعة! كانت الصقور تسبق الأبطال بسهولة

لم يكف الأعداء عن المناورة..



بعد قليل  
سنيقذ  
الوقود  
معها..



سأحاول إصابة صحن صغير.



لم يهتم الصقور  
بالدفاع عن الصحن الصغير



ماذا أفعل؟



خذ أيتها الشريرة!



وتابعت هيكارو  
قصف الأعداء..



وقودي يكاد ينقذ.



في هذا الوقت انطلق كوجي..



يجيب أنت الحق  
بهيكارو فوراً



بوم

كان كوجي يصيب الأعداء  
بسلحه ذي المدى البعيد..



انتبه يا  
كوجي!

لا تخف  
ياركتور  
آمون..  
سأجرب  
الآن  
السلح  
الجديد



سأحاول يا ركتور!



كوجي.. عليك إصابة  
المفتور المعدنية!



وأطلق كوجي شحنة  
قوية من الليزر..



أصيبه.. في اللحظة الأخيرة!



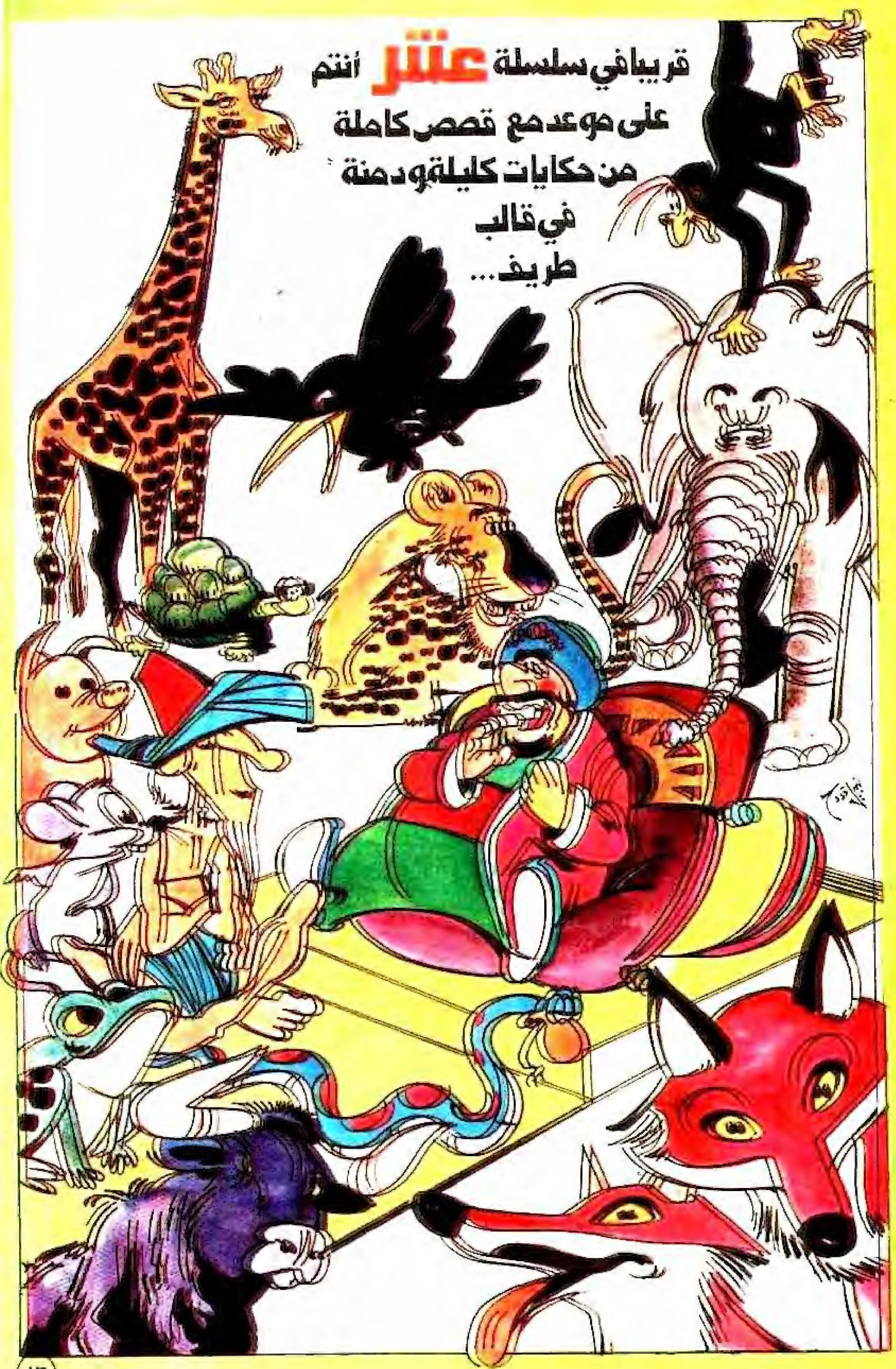
فوجئ الأعداء بسلاح  
كوجي الجديد..



اللعنة.. كيف أصابني؟



قريباً في سلسلة **عنتر** أنتم  
على موعد مع قصص كاملة  
من حكايات كليلة ودمنة  
في قالب  
طريف...







انه سلاح جديد  
لم نتوقعه..



ووصل  
غرنديزر

كوجي.. انه  
لحين.. استعمل  
بالاعلى الجديد!

اسحاب فوراً..



وأصاب الصقر الثاني

أسرع  
يا كوجي!



الأشعة ضعيفة..

أضعف الشحنة!



ودمى الصقر الشاقي..



يووم

يوماً ما سأهزمكم!



هذه المرة كان  
دور غرتدايزور



الفتاتان بانتظارنا!

سلاحى الحديد  
أنتذا الموقفة!

يجب أن نبقى  
رأشاً مستعدين!

لقد انتقدنا فهاكم!



تمت





# طور سيد الرعد

## سر الدكتور بلايك

ليتني أجد  
أجوبة  
للأسئلة  
التي تراودني  
دائمًا..

إنها جراحة  
ناجعة يا دكتور  
بلايك..

أنت أدهم طبيب  
أعرفه!

الدكتور دونالد بلايك مشهور  
كجراح ماهر.. لكن شخصيته السرية  
كطور سيد الرعد هي ما يثير قلقه..









يجب  
أن أعرف  
الجواب

وهو موجود  
في «آسغار» البلاد  
الأسطورية

سأفرغ ذهني من  
شخصية بلارك

فأنتزع لذكريات  
طور «سيد الرعد»









لكن من هو بلاليك؟ لماذا عشر هو بالذات على المطرقة؟

ومن كان طور قبل قدوم بلاليك؟



«لوكي» الشرير... إنه يعرف يحدد بي... أجوبة أسئلة

لكنه طبعاً لن يخبرني!



قد أجدها ما أبحث عنه هنا داخل حرم القصر



هنا حيث يوجد حاكم هذه المملكة العظيمة



فأنت ابنى ..  
من نهي ودهي

سيدى الملك أودين !  
ابنك طور يطلب  
إذنك بالدخول

أهلاً  
بك دائماً أيها  
الأمير ..

شجاعتك  
وشرفك  
يملآن قلوبى  
العجوز بالحبور !





لأدعيه أن  
تتكلم... فأنا  
قرأت أفكارك  
وأعرف لماذا  
أتيت..

أنت تطلب  
المعرفة؟



إهدأ  
يا بلاديك!  
قريباً  
يرفع الغشاء  
عن بصيرتك

إنه أودين!



وستعرف!

لقد استيقظت  
كالكتور بلاديك

لكن هناك شيء  
غريب..

أنا  
لست  
وحيداً..

من هنا؟

























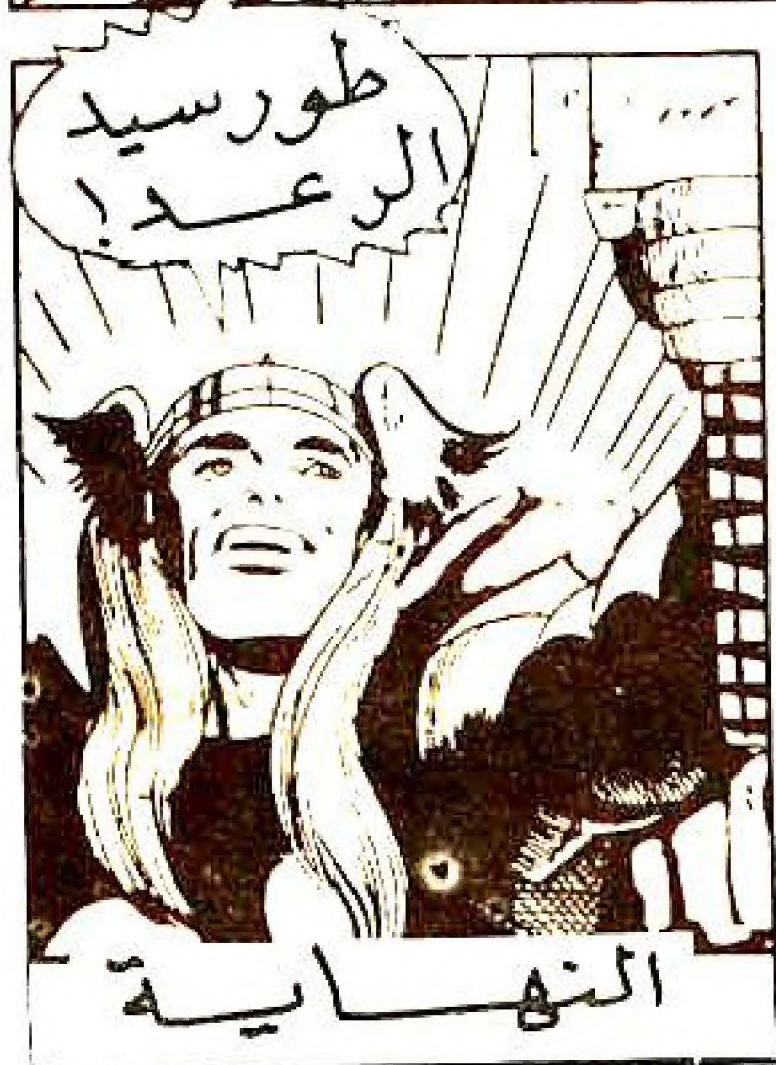
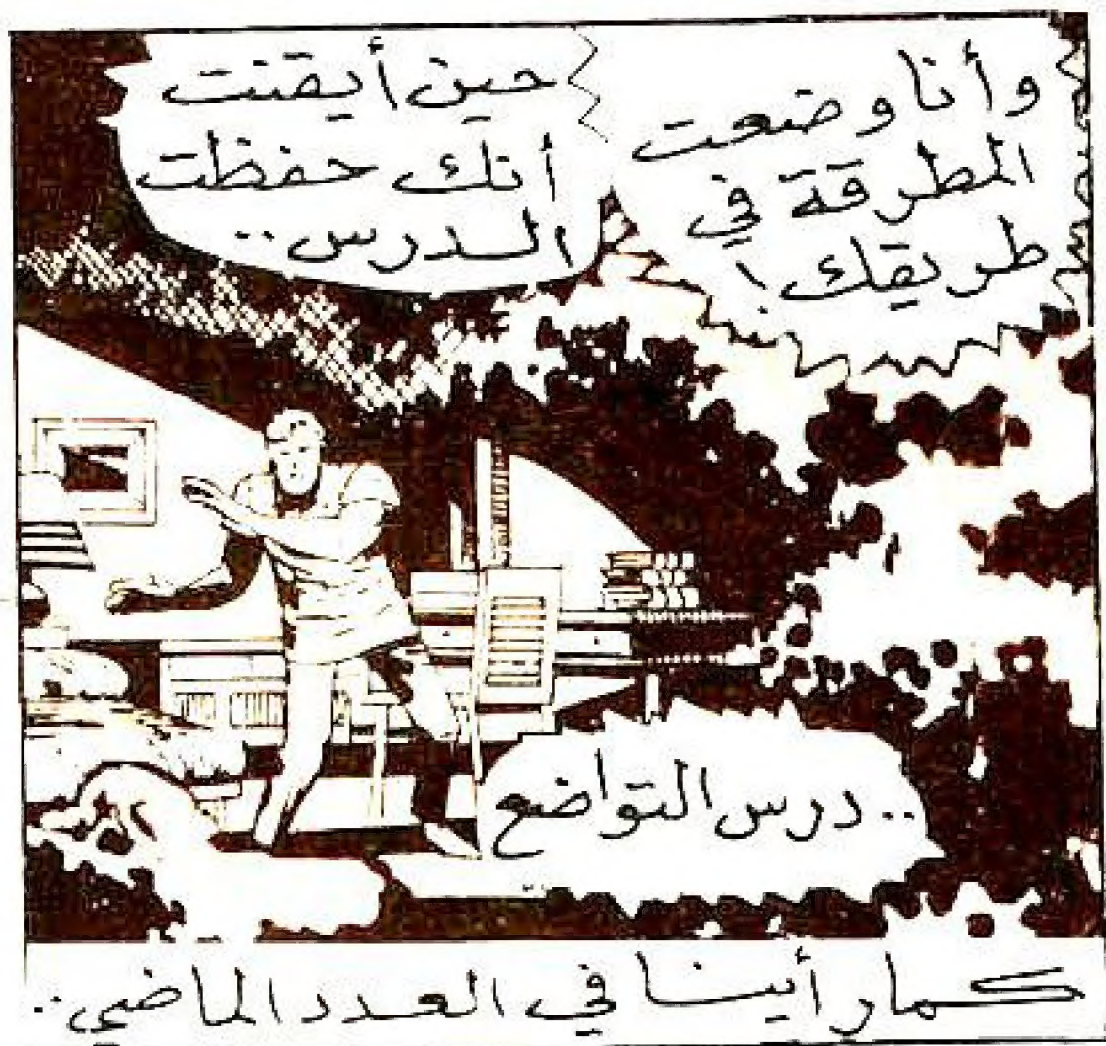






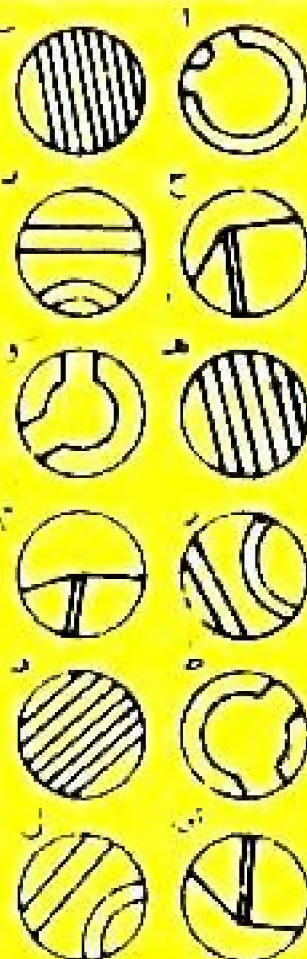
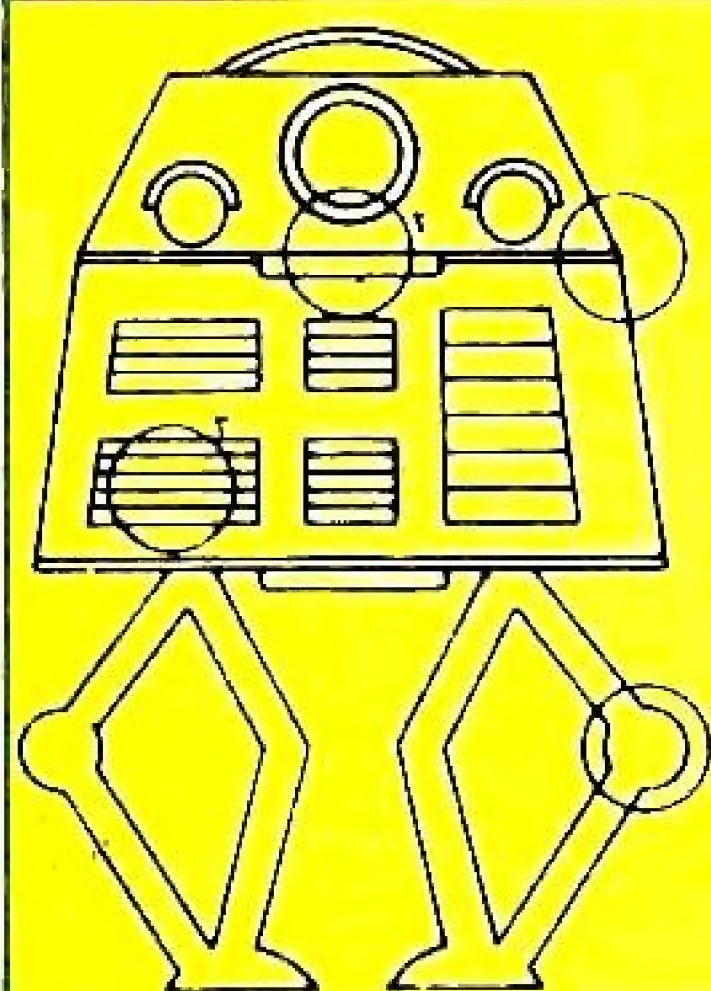








# مسابقة غرندايزر الكبرى



قسيمة

رقم ١٩

الاسم

العنوان:  
بخط واضح!

آخر مهلة لتلقي الأجوبة  
١ أيار - سنة ١٩٨٢

ارسل ورقة الحل الى  
مؤسسة بسات الريح  
- مسابقة غرندايزر  
بيروت - شارع المقدسي  
- بناية حنا - ص.ب  
٢٦٦٨ .

اجزاء السفينة  
الفضائية

اي من الدوائر  
الظاهرة في الجانب  
الايمن من هذا الرسم  
تمثل بتفاصيلها الاجزاء  
المرقمة من ١-٤ في  
السفينة الفضائية  
الظاهرة في الجانب  
الايسر؟

الحل:



(ملاحظة: تهمل كل اجابة غير مرفقة بالقسيمة حتى ولو كانت صحيحة.)

عشة الريح  
الرجسك  
القيتم



الجائزة الاولى  
زورق مطاط شكل غرنديزور

الجائزة الثانية  
غرنديزور عملاق متحرك

الجائزة الثالثة  
اسطوانات غرت

وعشرات الجوائز غير لها



قصّة الفيلم

# غالكتيكا

النجمة المقاتلة

في  
الأسواق

مؤسسة بساط التريخ

تقدم



٦٤

صفحة  
بالألوان



عدد  
خاص

